

? 자주 묻는 질문 (Final Cut Pro X FAQ)

-Final Cut Pro X의 자주 묻는 질문을 모아 놓았습니다.
부족한 실력이지만 좋게 봐주셔서 너무 감사 드리고 늘 운영하시는 편집 응원드리고
행복 가득한 하루 되시길 기도 드립니다 :)

아래 링크를 통해 검색기능을 활용할 수 있습니다 :

<https://www.notion.so/cf1746153f6b4fe3a92d0ecab0ced8b9?v=2aa5f76e7c844498a4961a251e74ff16>

-목차

1. 템플릿이 왜 벽벽거릴까요?, 템플릿이 오류가 있어서 파이널컷이 튕기는거 같습니다, 저만 오류가 있는건가요?
2. 템플릿 사용법과 설치 방법은 어떻게 하나요?, 실리콘 맥북에서도 동작하나요?, 저만 설치가 안되나요?
3. 빨간 느낌표로 나와요, 저만 동작하지 않나요?, 빨간 느낌표로 나오는데 오류 있는거 아닌가요?, 버전을 낮춰서 만들어 주시면 안되나요?
4. 드롭존의 영상이 멈추는데 어떻게 하나요?, 말씀하신대로 해도 드롭존의 영상이 멈추는데 어떻게 하나요?, 드롭존에 넣은 영상 색보정은 어떻게 하나요?
5. 공유해 주신 템플릿은 출처 없이, 상업적으로도 사용 가능할까요?
6. 저만 LUT설치가 안되나요, LUT파일 설치는 어떻게 하나요?, BONDA님이랑 색감이 달라요, 영상이 자글거려요
7. 모션5 강좌는 안하시나요?, 어떻게 만드는지 알고 싶어요
8. 음악은 공유 안되나요?, 음악은 어떤걸 사용하셨나요?, 효과음은 공유안되나요?, 폰트는 어떤걸 사용하셨나요?
9. 다른 템플릿도 추천해 주세요, 이건 어떤 템플릿을 사용하셨나요?
10. 사용하신 폰트는 상업적으로도 무료의 폰트인가요?
11. 템플릿을 변경해서 사용하고 싶은데 어떻게 하면되나요?, 이곳에 이미지를 넣어서 사용하고 싶은데 어떻게 하나요?
12. 템플릿의 시간이나 나오는 속도를 늘이거나 줄이고 싶은데 어떻게 하나요?
13. 컨트롤러가 보이지 않아요, BONDA님 영상에는 컨트롤러가 있는데 저는 왜 없나요?
14. 여기 링크에 몇분 몇초부터 사용한 효과 만들어주시면 안되나요?, 이 템플릿 필요한데 만들어 주시면 안되나요?, 작업 외주일은 안하시나요?
15. 파이널컷이 더 좋나요? 에펙이 더 좋나요?
16. 다운로드가 안되요, 다운받는데 왜 이렇게 느린가요?, 파일이 없어요
17. 인트로에는 이 설정이 있는데 받았는데 없어요, 이 설정은 왜 없나요?, 인트로에 사용한 이 효과는 템플릿에 없는 데요?

-Final Cut Pro X FAQ

< 1. 템플릿이 왜 버벅거릴까요?, 템플릿이 오류가 있어서 파이널컷이 튕기는거 같습니다, 저만 오류가 있는 건가요? >

가끔 보시면 무료 템플릿이라고 해서 어딘가에 문제가 있을 거라고 생각 하시면서 공격적으로 다가오시는 분들과 사용하시다가 버벅거리거나 튕기면 템플릿의 오류라고 생각하시는 분들이 계시는데요.
혹시나 템플릿이 오류가 있다고 하시기 전에 참고해 주시면 좋을거같습니다.

템플릿이라는걸 생각해 보면 사용자가 실제 파이널컷을 키고 적용해야 하는 부분들이 하나의 템플릿으로 만들어 졌기 때문에 타임라인에 올렸을때 한줄로 나온다고해서 가볍다고 생각하시면 잘못된 생각입니다.
효과가 많은 템플릿은 생각보다 더 무겁고 움직임이 많은것들은 더더욱 무겁다고 생각하시면 됩니다.
무거운 것들은 사용하시는 편집환경과 편집방법 또는 컴퓨터 사양에 따라서 버벅거림이 발생 할 수 있고, 튕기는 현상도 발생할 수 있습니다. (지금 말씀드린 부분도 다양한 이유중 몇 가지 부분만 말씀드린거니 참고만 부탁드립니다)

파이널컷의 연동 프로그램인 모션5를 통해서 프로그램의 플러그인 형태가 아니라 단순 저장 형태로 공유드리고 있는 데요 템플릿을 잘못 만들더라도 오류가 발생하는 부분은 없다고 말씀드립니다.
만약 연결이 잘못되었다면 모션5에서 자동으로 연결을 풀어서 저장하게 되기 때문에 잘못 만들어도 오류가 발생하지 않습니다.
간단하게 말씀드리면 응용프로그램의 시스템 부분을 만지지 않고 단순 파이널 컷에도 있는 효과들과 움직임만을 넣어 만든 템플릿이기 때문에 파이널컷에서 오류를 발생시키지 않습니다
만약 이글을 읽으시고도 템플릿의 오류라고 생각하시는 분들은 더 이상 도와드릴 수 있는 부분이 없고 더 이상 이부분에 대해서 이야기 하고 싶지 않습니다
제 실수에 의해서 효과 적용이 안되거나 옵션이 빠지는 부분등이 있을 수는 있지만 이 때문에 오류가 발생하지는 않습니다 최대한 가볍게 만들려고 노력하고 있지만 그래도 무거운게 사실인데요 이점은 양해 부탁드립니다.

< 2. 템플릿 사용법과 설치 방법은 어떻게 하나요?, 실리콘 맥북에서도 동작하나요?, 저만 설치가 안되나요?, 이 버전에서 동작하나요? >

항상 모든분들이 파이널 컷이 처음이라고 생각하면서 영상을 만들고 있는데요.
모든 영상에는 템플릿의 사용법과 설치 방법이 있습니다.
조금만 관련 영상을 참고해 주시면 감사드리겠습니다.

최근 나온 실리콘 맥북에서도 동작하는데요. 그 이유는 유료 플러그인처럼 파이널컷에서 호환해주어서 열어서 설치되는 설치파일이 아니라, 단순 템플릿을 파이널컷에서 사용할 수 있게 저장형태로 만들었기때문에 실리콘 맥북이나 모든 모델의 컴퓨터에서 파이널컷만 설치되어 있으시다면 사용 가능합니다.

요즘 설치 하시기 쉽게 Dmg파일로 만들어서 공유드리고 있는데요.
이것도 설치가 안되신다는 분들이 계시는데요.
두개의 파일로 공유드리고 있으니 직접설치 경로를 통해서
Titles, Transitions, Effects등 해당폴더에 넣어 주시면 설치가 됩니다.

그리고 Templates 폴더가 없다고 하시는 분들이 계시는데요.
이 폴더는 파이널컷을 설치하시면 자동으로 생성되는 폴더로
이 폴더 안에 기본적으로 파이널 컷의 효과나 트랜지션들이 들어가 있게 됩니다.
만약 없으시다면 파이널컷을 지우고 재설치 하시는 방법을 추천드립니다.
혹시 못찾으신다면 Finder를 키셔서 검색에 동영상 혹은 Motion templates를 검색해 주시는 방법이 있습니다.

마지막으로 모든 제공드리는 템플릿은 가장 최신 버전으로 공유드리고 있는데요.
버전이 맞지 않으면 설치가 이루어 지지 않을때가 있습니다.
상세보기에 써있는 업데이트 버전과 같은 버전인데 설치가 안된다는 분들도 계시는데요.

이 이유는 모든 템플릿은 제가 지속적으로 사용하면서 발생하는 문제들을 찾아서 업데이트를 하기 때문에 시간이 지나면서 버전이 업데이트되어 저장되어 공유드리는 경우도 있기 때문입니다.
항상 사용하시는 파일을 최신버전으로 유지해 주신다면 어떤 상황에서도 올바르게 동작하게 됩니다.
(버전만 최신버전이면 어떤 컴퓨터에서는 설치되고 어떤 컴퓨터에는 설치가 되는 경우가 없다는 것을 참고해주세요)
사용하고 있는 버전이 더 낮아도 동작하는 경우가 있는데요.
제가 모든 템플릿을 모든 버전에서 사용해 보기 위해서 정확하게 어떤 버전에서 어떤 템플릿들이 동작하는지 말씀드리기 힘든 부분도 같이 참고 부탁드립니다.

< 3. 빨간 느낌표로 나와요, 저만 동작하지 않나요?, 빨간 느낌표로 나오는데 오류 있는거 아닌가요?, 버전을 낮춰서 만들어 주시면 안되나요? >

공유드리는 템플릿과 사용자가 사용중인 파일의 버전이 달라서 나타나는 문제인데요.
파일은 버전을 업데이트하면서 다양한 효과들이 추가되거나
호환성 부분에서도 문제 있는 부분을 해결해서 업데이트를 지속적으로 하고 있는데요.
이러한 이유로 버전이 맞지 않으면 빨간 느낌표로 나타나게 됩니다.
해결방법은 가장 최신 버전으로 업데이트 해주셔서 템플릿을 덮어 쓰기 해주시면 문제 없이 사용 가능합니다.

마지막으로 버전을 낮춰서 만들지 않는 이유는
계속해서 새로운 효과들이 생기기 때문에 제가 업데이트를 하지 않는다면
새로운 부분으로 만들어 공유드릴 수 없기 때문에
예전 스타일에 머물게 되어 업데이트를 진행해서 공유드리고 있습니다.
이러한 이유도 있지만 호환성 부분이 가장 큰 부분입니다.

< 4. 드롭존의 영상이 멈추는데 어떻게 하나요?, 말씀하신대로 해도 드롭존의 영상이 멈추는데 어떻게 하나요?, 드롭존에 넣은 영상 색보정은 어떻게 하나요? >

타임라인의 올려 놓은 템플릿의 길이보다 넣으려는 영상의 길이가 짧아서
넣어주신 영상의 길이 만큼만 보여주고 뒷 부분에는 영상이 없어서 정지된 사진으로 나오게 되는데요.
이럴때는 영상의 길이가 타임라인에 올려주신 템플릿 보다 긴 영상을 올려주셔야 합니다.
만약 영상의 길이가 너무 짧다면 반대로 템플릿의 길이를 줄여주셔야
영상이 멈추지 않고 드롭존에 들어가게 됩니다.

정말 가끔 보시면 계속 안된다는 분들이 계시는데요.
이 방법은 제가 만든 방법이 아니라 파일에서 제공하는 드롭존에 넣는 방법이기 때문에
어떠한 템플릿을 사용하셔도 사용방법이 같습니다.
분명 잘못된 방법으로 넣었기에 발생하는 문제이니 다시 한번 천천히 확인해 주시면 감사드리겠습니다.

추가적으로 드롭존에 넣기전에 색보정이나 길이를 늘려주셔야 합니다.
넣고 나서 적용하시면 변경하기전 정보들이 반영되지 않게 됩니다.

< 5. 공유해 주신 템플릿은 출처 없이, 상업적으로도 사용 가능한가요? >

모든 템플릿은 어디서 그대로 자료를 복사, 붙여넣기 해서 가져온것이 아니라
파일 커뮤니티의 연동 프로그램인 모션 5를 통해서 커스텀이 가능하도록 직접 만들었습니다.
예능자막 스타일의 경우 보시면 그림파일을 가져와서 사용한것이 아니라
직접 그려서 비슷한 느낌으로 만든 패러디 형태로 제작을 했는데요.
기본적으로 이미지는 디테일하게 조금씩 다르고 모두 커스텀되어 있어 문제가 되지 않습니다.

그리고 상업적으로 사용하셔도 문제 없습니다.
다만 해당자료를 받으셔서 자신이 만든 것처럼 배포하는 일은 문제가 될 수 있습니다.
마지막으로 출처를 사용해 주지 않으셔도 괜찮습니다.

사용해주시는 것만으로도 저에게는 큰 영광입니다.

< 6. 저만 LUT설치가 안되나요?, LUT파일 설치는 어떻게 하나요?, BONDA님이랑 색감이 달라요, 영상이 자글거려요 >

모든분들이 파일럿 커트 처음이라고 생각하면서 영상을 만들고 있는데요.

모든 영상에는 템플릿의 사용법과 설치 방법이 있습니다.

조금만 영상을 참고해 주시면 감사드리겠습니다.

LUT파일의 경우 기준에 넣어주시는 방법과는 조금 다른데요 Effects는 Effects파일에 넣어주시고

.Cube만 모아논 폴더는 적용해 주신 Effects에 적용 시키셔서 폴더를 추가를 해주셔야 합니다.

처음 LUT을 사용하시는 분들은 어려울 수도 있으니 자세한건 영상을 참고해 주시면 감사드리겠습니다.

이 파일도 적용안되는 경우가 발생하지 않습니다.

그리고 LUT파일은 단순 빠른 색보정이지

모든 영상에 마법처럼 변하는 색상보정이 아니라는 것을 참고해 주시면 좋을거같습니다.

영상마다 촬영하신 카메라 모델도 다르고 그 당시 촬영 환경, 카메라 설정도 다르기 때문에

노출,색감 등이 전혀 다르게 존재하기 때문에 LUT을 넣어 마법같은 색보정을 만들기란 불가능합니다.

LUT은 빠르게 간단하게 사용하는 용도로 보시면 좋을 거 같습니다.

하지만 이 부분의 단점을 보완하는 방법이 있는데요.

LUT Effects를 적용시켜서 노출,강도 등을 조절해서 사용 할 수 있습니다.

자세한 내용은 관련 영상을 참고해 주시기 바랍니다.

< 7. 모션5 강좌는 안하시나요?, 어떻게 만드는지 알고 싶어요 >

제가 공유드리는 템플릿은 정말 기본적인 기능들로 만들어졌고,

예능 자막의 경우 스타일을 보고 그려서 만들고 있는데요.

저도 그림을 잘 그리지 못하지만 예능자막 스타일을 보고

누구나 그리실 수 있는 부분이고 기본효과를 적용하여 만들 수 있기때문에

이걸 강좌로 만들기에는 부족함이 정말 많아서 좋은 강좌가 될 수 없다고 생각합니다.

그리고 예능자막 이외의 템플릿의 경우

사용자 편의를 위해서 각자 스타일에 따라서 반응형으로 연결하는 부분도 다르고,

적용하는 부분도 다르기 때문에

“이렇게 효과 넣고 이렇게 하시면 됩니다”라고 말씀드리기 어려운 부분이 많아서

강좌로 만들기에도 어렵습니다.

또 공유드리는 종류도 많기 때문에 모두 강좌로 만들기에는 무리가 있는부분 양해부탁드립니다.

모션5는 파일럿 커트 비슷하고 효과도 비슷한 부분이 많아서

파일럿 커트만 하셔도 모션5를 키셔서 몇 분 만 기본효과들을 보다보면

파일럿 커트 처음 하실때 처럼 똑같이 금방 배우실 수 있습니다.

모든 템플릿과 모션5를 강좌로 만들어드리기 어려운점 너그럽게 양해 부탁드립니다.

저도 잘 하지 못하지만 기본 효과들이 어떤것이 있는지 먼저 아셔야

그에 따라서 다양하게 응용이 가능하니

먼저 효과와 모션에는 어떤것들이 있는지 살펴보신다면

금방 활용 가능하실거라고 생각합니다.

< 8. 음악은 공유 안되나요?, 음악은 어떤걸 사용하셨나요?, 효과음은 공유안되나요?, 폰트는 어떤걸 사용하셨나요? >

음악과 효과음은 에피데믹 사운드에서 유료로 이용중이기 때문에
공유드리지 못하는 점 양해 부탁드립니다.
사용된 음악과 폰트는 해당 영상의 상세보기에서 보실 수 있습니다.
예전에 올린 영상 중 상세보기에 음악이나 폰트 정보를 확인하기 힘든 것들도 있는데요,
너무 오래전에 올린 영상이라 기억하기 힘든 부분 양해 부탁드립니다.
될 수 있으면 상세보기에 남기도록 노력하겠습니다.

epidemicsound : https://www.epidemicsound.com/campaign/invite-a-creator/?_us=Referral&_usx=kspgxm

< 9. 다른 템플릿도 추천해 주세요, 이건 어떤 템플릿을 사용하셨나요? >

채널에 보시면 상단에 재생 목록이라고 있는데요.
이곳을 클릭하시면 템플릿을 종류별로 분류해두었습니다.
동영상을 누르고 보시는 것보다 다양하게 분류되어서 손쉽게 보실 수 있습니다.
저도 가끔 시간이 지나서 기억이 가물가물할 때 이곳에서 찾아서 알려드리는데요.
분류를 보시고 참고해 주시면 좋을 거 같습니다

< 10. 사용하신 폰트는 상업적으로도 무료의 폰트인가요? >

모든 폰트는 상업적으로도 무료로 사용 가능한 폰트를 찾아서 공유해드리고 있는데요.
시간이 지나면서 바뀌는 부분도 있으니 정확하게 알고 싶은 분들은 해당 폰트 주소로 가셔서
직접 찾아보시고 사용하시는 방법을 추천드립니다.

폰트가 적혀져 있지 않은 경우도 있는데요.
달려있지 않은 영상은 오래되어서 제가 기억하기가 힘들기 때문에
알려드리지 못하는 점 양해 부탁드립니다.
만약 새로운 폰트를 사용한다면 지속적으로 상세보기에 적어두도록 하겠습니다.

< 11. 템플릿을 변경해서 사용하고 싶은데 어떻게 하면되나요?, 이곳에 이미지를 넣어서 사용하고 싶은데 어떻게 하나요?>

공유드리는 템플릿은 기본적으로 틀이 있기 때문에
사용자가 원하시는 스타일로 변경해서 사용하기 위해서는
모션5로 실행해 주셔서 기존에 연결된 것들과 수정하고자 하는 부분을
모두 변경해서 저장해 주셔야 합니다.

사용자가 완전하게 원하시는 스타일로 만들기 위해서는
모션5로 직접 수정, 변경 해주셔야 하는 점 양해 부탁드립니다.

< 12. 템플릿의 시간이나 나오는 속도를 늘이거나 줄이고 싶은데 어떻게 하나요?>

제공드리는 템플릿 중 스타일과 사용 용도를 생각해 제작시
시간을 고정해둔 템플릿이 있는데요.
변경 하시고자 한다면 모션5로 이동 후 Build In/Build Out을 삭제해서

다시 저장해 주시면 됩니다.

시간이 고정되지 않은 템플릿의 경우에는
끝을 잡고 늘이거나 줄여서 시간과 속도 조절이 가능합니다.
자세한건 관련 영상을 참고해주시기 바랍니다.

기본적으로 생각한 스타일과 모션시간 있기 때문에
어떤것은 너무 늘이거나 빠르면 이상하고 활용성이 떨어져서
고정하거나 이에 맞춰 조정가능한 것으로 바꾸기도 하는데요.
모든 조건을 맞춰서 공유드리기 어려운점 양해 부탁드립니다.

< 13. 컨트롤러가 보이지 않아요 >

파이널컷 타임라인 위에 보시면 Transform 아이콘이 있는데요
이곳이 활성화 되어 눌려 있는 경우에 전체로 인식하기 때문에 컨트롤러가 보이지 않습니다.

이 부분을 비활성화 시켜주신다면 정상적으로 컨트롤러가 보이게 됩니다.
(공유드린 템플릿 중 종류에 따라서 컨트롤러가 적용되지 않은 템플릿도 많으니 참고 부탁드립니다.)

< 14. 여기 링크에 몇 분 몇 초부터 사용한 효과 만들어주시면 안되나요?, 이 템플릿 필요한데 만들어 주시면 안되나요?, 작업 외주일은 안하시나요?, 여기 링크에 몇 분 몇 초부터 사용한 편집 어떻게 하나요? >

먼저 부족한 실력이지만 이렇게 요청해 주셔서 너무나 큰 영광이고 감사드립니다.
해당 링크를 보고, 제가 참고해서 여러가지로 만들어서 공유해드리면 좋겠다고 생각되는것들을
공유드리고 있습니다.

효과만 적용해서 만들수 있는 경우나
사용자가 원하시는 용도에 정확하게 맞게 만들어서 공유할 경우
활용성이 떨어지기때문에 만들지 않고 있습니다.

제가 제공드리는 템플릿들을 보시면
하나의 컨셉을 잡아서 여러가지 종류를 공유해 드리고 있는데요.
모든 사용자가 원하는것에 맞추어 제작하기는 어려운점 양해 부탁드립니다.

부족한 실력이지만 외주활동을 안하는 이유는
유튜브는 일종의 취미활동이기 때문입니다.
책임감을 가지고 일이라고 생각하게 되면
취미의 순기능을 잃어버리기 때문에 외주활동을 하지 않고 있습니다.
(부족하지만 이렇게 말씀해주셔서 너무 영광입니다)

저 보다 실력이 더 뛰어나 잘하시는 분들이 너무나 많고
디자인도 뛰어난 분들이 정말 많이 계시는데요.
그 분들이 하시게 되면 다양한 경험과 실력 또한 좋으시고
어떻게 소통하는지도 더욱 잘 아시기 때문에
그분들에게 의뢰하신다면 더 좋은 결과를 얻을 수 있을거라고 생각합니다.

그리고 다른 사용자가 편집해서 올린 영상 편집 방법에 대해
제가 완벽하게 똑같이 설명드리기 힘든부분에 대해 양해부탁드리겠습니다.
이유는 편집 프로그램도 다른경우도 있고
제가 완벽하게 알고 똑같이 만들기에는 무리가 있는 경우도 있기 때문입니다.
대부분 질문에 대해서는 저 나름대로 방법을 생각해서 말씀드리고있지만
완벽하게 도와드리기 힘든 부분이 많습니다.
제가 생각하는 가장 좋은 방법은 직접 보신 영상의 제작자에게 질문드리는것이

가장 정확하게 알 수 있고, 더 좋은 결과가 있을 수 있는 방법이라고 생각됩니다.

< 15. 파이널컷이 더 좋나요? 에펙이 더 좋나요?>

부족한 실력이지만

이 부분은 객관성있게 답변해드리기 어렵습니다.

두 개의 프로그램 모두 편집 프로그램이고

어떤게 좋고 나쁜지는 직접 사용하는 사용자가 사용해 보시고

자신이 만들고자 하는 영상에 가장 도움을 주는걸 선택해서

사용하면 가장 최선이 아닐까 싶습니다.

예를 들어 파이널컷 프로그램의 장점이 어떤 사용자에게는 단점이 될 수도 있고

어떤 사용자에게는 단점이 장점이 될 수도 있는 주관적인 부분이 크기 때문에

제가 추천드리는 것보다 직접 사용해 보시고 선택하시는것을 추천드립니다.

< 16. 다운로드가 안되요, 다운받는데 왜 이렇게 느린가요?, 파일이 없어요 >

다운로드는 사용자의 인터넷 환경에 따라서 결정되는 부분이 크다고 생각되는데요.

보통 구글 드라이브로 업로드중인데, 저도 구글 드라이브가 왜 느린지에 대해서

명확하게 답변해 드리기가 어려운점 양해 부탁드립니다.

저도 빠르게 다운로드 되어서 사용할 수 있게 되면 정말 좋겠지만

가끔 느린경우는 제가 어떻게 해드릴수 없는점 너무 아쉽습니다.

그리고 제공드리는 템플릿을 지속적으로 사용하면서 부족한 부분이나

오류 등을 찾아보면서 가끔 업데이트를 하다가 지우고 다시 올리는 경우가 있는데요.

이럴때 시간이 걸쳐서 파일이 없는 경우가 있습니다.

번거로우시겠지만 이럴때는 빠르면 하루 길게는 이틀정도 뒤에 다시 다운로드를 시도해 주시면 됩니다.

(업데이트할때 최대한 빠르게 수정해서 업로드 하도록 노력하겠습니다.)

< 17. 인트로에는 이 설정이 있는데 받았는데 없어요, 이 설정은 왜 없나요?, 인트로에 사용한 이 효과는 템플릿에 없는데요? >

가끔 인트로에도 있는 효과인데 영상에 나와있는 템플릿을 잘못 보시고

설정이 없다는 경우가 있는데요.

템플릿을 정확하게 다시 한번 확인해 주신다면 정말 감사드리겠습니다.

그리고 인트로에 있는데 실제로 없는 경우도 있는데요.

이런 경우는 인트로를 만들고 테스트를 하는 과정에서 오류가 있거나

더욱 가볍게 만들기 위해서 설정을 빼는 경우도 있기때문이니 양해부탁드립니다.

대부분 불필요하거나 오류의 설정을 삭제하거나 추가 해서 공유드리지,

설정을 삭제해서 사용하시기 불편하게 공유드리지는 않는다는점 참고해 주시면 좋을거같아요.

또 설정이 없는 부분도 일부러 넣지 않는게 아니라

만약 어떠한 설정을 넣었을 경우

예를들어 사용자가 사용했을때 크기, 위치 등 하나를 변경함으로써

계속해서 변경해 주어야 하는 부분이 있을때는 하나의 틀로 만들어서 공유드리고 있습니다.

부족하지만 이러한 모든 부분도 항상 고려해 만들도록 노력해보겠습니다.

마지막으로 시청자 분들께서 혼란스럽지 않게

될 수있으면 제가 만든 템플릿만 가지고 영상을 편집하려고 노력하고 있는데요.

직접 만든 템플릿으로만 편집하기가 어려울때

가끔씩 다른 템플릿을 활용해서 인트로를 만들때가 있습니다.

다른 템플릿을 사용한것들이 주가 되지 않게 항상 노력하고 있지만 힘든 부분이 사실입니다.

인트로는 '이런식으로 응용해서 사용하면 됩니다'라고 넣는 참고영상인데요.

꼭 인트로에 나온 모든걸 공유해드리지 않는다는점 양해 부탁드립니다.

그리고 템플릿에 나오는 모든 효과나 사용된 템플릿들은

이전에 공유해 드린것들만 사용한다는점 참고해주시기 바랍니다.

 긴글 읽어주셔서 너무나 감사드립니다 :)

글로만 전달하다보니 제 마음은 도움을드리고자 답변 드린것들인데
혹시나 글에서 기분나쁜 부분이 있으셨다면 너그럽게 양해 부탁드립니다.

조금이나마 편집하시는데 도움이 되었으면 좋겠고

부족하지만 찾아주셔서 너무나 감사드립니다.

늘 구독자님들 행복 가득하시길 기도 드립니다:)

광고수익의 10%는 세이브더칠드런에 기부하고 있는데요.
좋은 일을 함께 할 수 있게 시청해주셔서 감사합니다.

-CREATED BY BONDA

